

---

# Конкурс профессионального мастерства «Грани вожатского мастерства»

Студенческий педагогический отряд «Мечта»  
Отрядное дело



## **Цель:**

**Развитие эмоционально-ценностного отношения к искусству и к культуре.**

## **Задачи:**

**Воспитательная – создать условия для формирования у человека собственного эстетического опыта с возможностью последующего использования его в творческом развитии;**

**Образовательная – актуализировать интерес к познанию культурного наследия, в процессе самостоятельного воспроизведения предмета изобразительного искусства;**

**Развивающая – раскрытие индивидуальных способностей личности в сфере искусства, путём комбинирования уже существующих умений и навыков рисования.**

---

**Культура в моём понимании -  
это...**

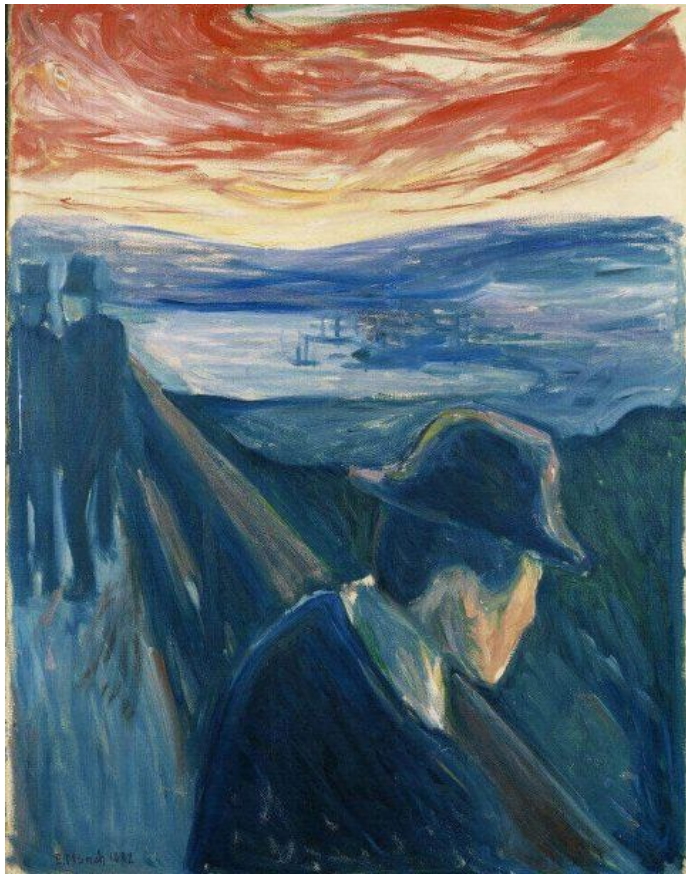
---



Картина Эдварда Мунка «Крик»

---





«Отчаяние» – первоначальная версия «Крика»





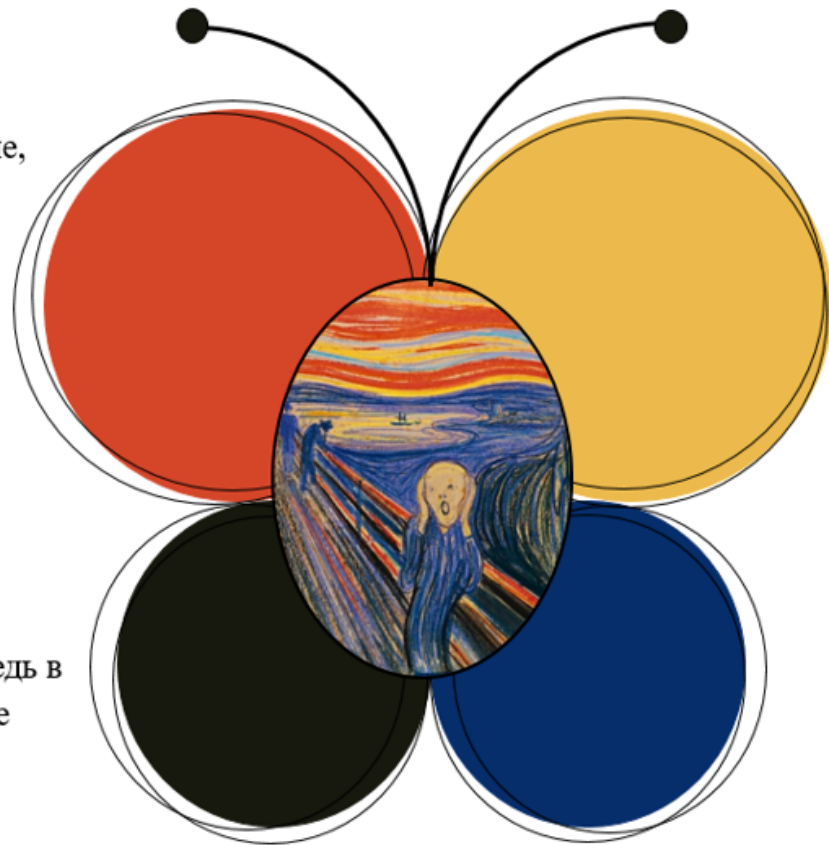
## Явление перламутровых облаков

---

# Значение основных цветов в картине Эдварда Мунка «Крик»

**Оранжевый** – это сила, свободолюбие, волнение, неусыпаемая энергия.

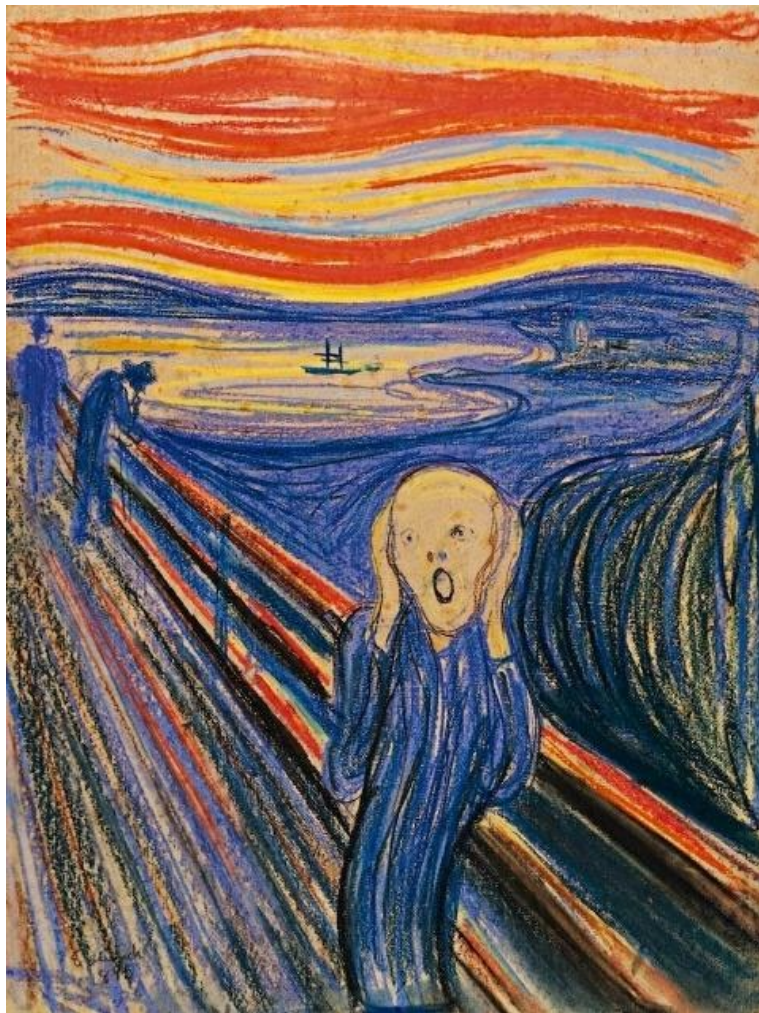
**Черный** – цвет таинственности, ведь в нём сочетаются все цвета радуги.



**Желтый** – это цвет оптимизма, теплый, символизирует движение, радость.

**Синий** – это глубина, бескрайность, задумчивость, спокойствие.





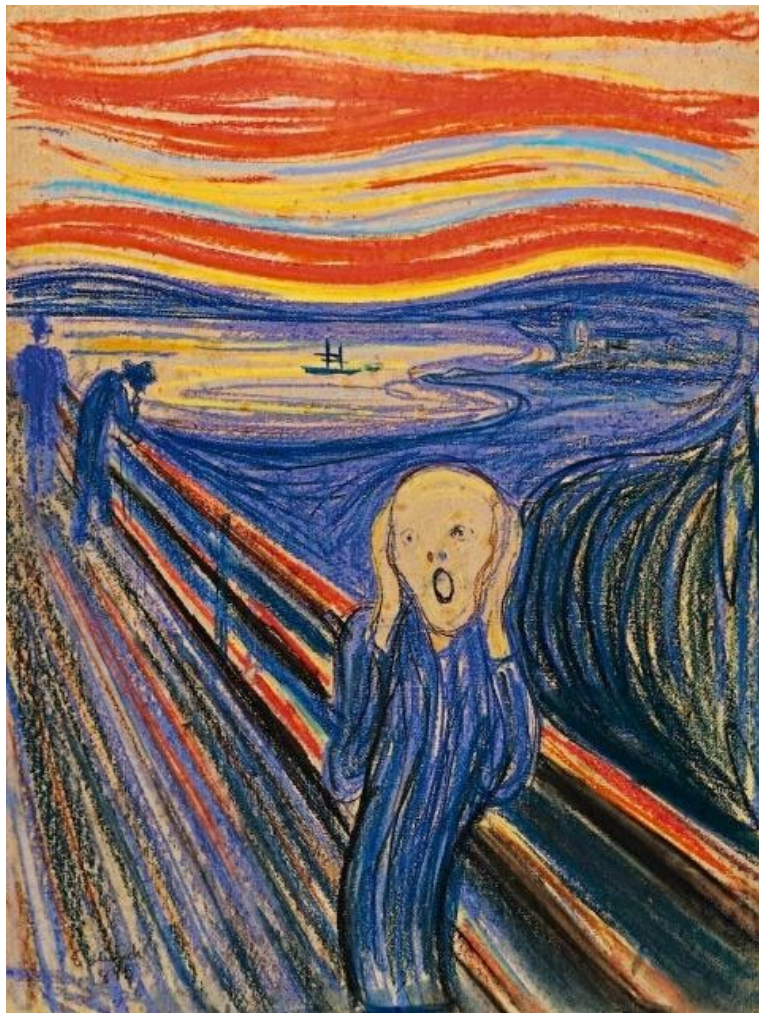
Картина Эдварда Мунка «Крик»

---



# Физминутка





Картина Эдварда Мунка «Крик»

---

- 
- **Жёлтый** - полностью понравилось мероприятие, было интересно и полезно
  - **Оранжевый** - понравилось изучение теоретического материала
  - **Синий** - понравился процесс создания репродукции
  - **Чёрный** - мероприятие показалось скучным
-