

«УТВЕРЖДАЮ»:

Министр образования,
науки и молодежи
Республики Крым

_____ Н.Г. Гончарова
«___» _____ 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»:

Руководитель (командир)
Крымского регионального отделения
молодежной общероссийской
общественной организации
«Российские Студенческие Отряды»

_____ В.В. Кайданский
«___» _____ 2019 г.

«СОГЛАСОВАНО»:

Победитель Всероссийского конкурса
молодежных проектов Федерального
агентства по делам молодежи

_____ Е.В. Хулапа
«___» _____ 2019 г.

«СОГЛАСОВАНО»:

Директор Департамента по социальной и
воспитательной работе ФГАОУ ВО
«КФУ им. В.И. Вернадского»

_____ В.В. Ганжара
«___» _____ 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
об организации и проведении
Фестиваля вожатского мастерства
Республики Крым

г. Симферополь, 2019 г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение фестиваля вожатского мастерства Республики Крым (далее – Положение) определяет порядок проведения фестиваля вожатского мастерства Республики Крым (далее – Фестиваль) и условия участия в нём.

1.2. Организаторами Фестиваля являются победитель Всероссийского конкурса молодежных проектов Федерального агентства по делам молодежи Хулапа Евгения Васильевна, Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым, Крымское региональное отделение молодежной общероссийской общественной организации «Российские Студенческие Отряды», Департамент по социальной и воспитательной работе ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского».

2. Цели и задачи

2.1. **Цель:** поддержка и развитие движения студенческих педагогических отрядов, обучение бойцов педагогических отрядов (вожатых), руководителей студенческих педагогических отрядов (далее – СПО) и вожатских команд образовательных учреждений, повышение эффективности работы вожатых и вожатских команд в масштабах Республики Крым.

2.2. Задачи:

- создание среды для обмена идеями и опытом между вожатыми и вожатскими командами Республики Крым;
- трансляция позитивного передового опыта работы вожатых Республики Крым;
- повышение уровня профессионального мастерства среди вожатых Республики Крым;
- развитие и укрепление профессиональных и культурных связей между вожатыми Республики Крым;
- распространение опыта работы вожатых и повышения престижа вожатской профессии.

3. Участники Фестиваля

3.1. Участниками Фестиваля могут быть обучающиеся высших образовательных учреждений бакалавры 1-4 года обучения и магистры 1-2 года обучения, а также обучающиеся средних профессиональных образовательных учреждений 1-4 года обучения, Республики Крым.

3.2. Для участия в Фестивале всем участникам конкурсной и образовательной программы необходимо направить заявку в срок до **18:00 1 ноября** по электронному адресу: https://docs.google.com/forms/d/1HWEZpxHPOPMQveXvy90CHzAJIvXqLe2ljwnqCq_dFnYo/viewform?edit_requested=true. А также зарегистрироваться на мероприятие в автоматизированной информационной системе «Молодежь России» (<https://ais.fadm.gov.ru>). **Регистрация в АИС «Молодежь России» является обязательным условием.** Участнику необходимо после регистрации в системе АИС «Молодежь России» выбрать мероприятие: «Фестиваль вожатского мастерства Республики Крым» и подробно заполнить анкету к мероприятию.

3.3. Для участия в конкурсной программе Фестиваля по определению лучшего вожатого Республики Крым 2019, необходимо подать заявку (Приложение №1)

3.4. Для участия в конкурсной программе Фестиваля по определению лучшей вожатской команды Республики Крым 2019 подать коллективную заявку численностью 5 человек. Обязательное условие участники должны отработать не менее 1 оздоровительной смены на базе любого детского оздоровительного учреждения в данном составе. Коллективная заявка прилагается (Приложение №2).

3.5. Обратите внимание, что участники конкурсной программы также регистрируются индивидуально в АИС «Молодежь России» и по электронному адресу, указанному в пункте 3.2.

3.6. Индивидуальная и коллективная заявки для участия в итоговых выездных мероприятиях Фестиваля направляются в адрес оргкомитета (vm.fest@mail.ru) в электронном виде в срок **до 18:00 1 ноября 2019 года.**

4. Порядок проведения Фестиваля

4.1. Мероприятия Фестиваля по определению лучшего вожатого и лучшей вожатской команды будут проводиться **15-17 ноября 2019 года.**

4.2. Адрес места проведения будет сообщен участникам дополнительно.

4.3. В ходе Фестиваля каждый индивидуальный участник и каждая команда-участница представляет себя в соответствии с конкурсными заданиями (Приложения №3 и №4 соответственно).

4.4. Порядок выступления на Фестивале устанавливается перед началом мероприятия путем жеребьевки и сохраняется до его завершения.

4.5. Просмотры выступлений участников проводятся публично по номинациям в соответствии с порядком просмотра, установленного жеребьевкой.

4.6. На территории, где будет проходить Фестиваль запрещено:

- использование огнеопасных веществ, средств и предметов, засоряющих окружающую территорию, опасных для других граждан;
- использование символики и изображений политических партий и движений, религиозных объединений, а также изображений, символики, видео и аудио роликов, пропагандирующих насилие, экстремизм, терроризм и сексизм в любом виде;
- употребление алкогольных, слабоалкогольных, наркотических и наркотик содержащих, психотропных веществ, табачных изделий.

4.7. Участники, нарушившие условия п.4.6 будут удалены с Фестиваля, с соответствующим уведомлением по месту учебы/работы, а также органов правопорядка.

5. Организаторы Фестиваля оставляют за собой право

5.1. Приостановления приема заявок до объявленного срока при превышении лимита участников, определенного организаторами.

5.2. Отстранения от участия в Фестивале участников, нарушивших п.4.6 и 4.7 данного Положения или мешающих проведению просмотра выступлений, вступающих в спор с членами оргкомитета и жюри Фестиваля.

5.3. Во время проведения Фестиваля, организаторы имеют право на видео, аудио запись и фотосъемку. Все фото, видео и аудио материалы, полученные в ходе Фестиваля, становятся собственностью его организаторов и могут быть использованы по их усмотрению без согласований и выплаты гонораров.

6. Жюри конкурса Фестиваля

6.1. Состав жюри включает представителей от организаторов Фестиваля, а также специалистов в сфере вожатского мастерства, общей численностью не более 5 (пяти) человек.

6.2. Жюри конкурса Фестиваля является коллегиальным органом, решение жюри конкурса оформляется протоколом.

6.3. Жюри конкурса Фестиваля оценивает выступления участников по критериям, по пятибалльной шкале, путём заполнения каждым членом жюри оценочных листов.

6.4. Жюри конкурса Фестиваля оценивает выступления индивидуальных участников и команд в соответствии с критериями (Приложения №3 и №4 соответственно).

6.5. Решение жюри окончательно, не оспаривается и изменению не подлежит.

7. Проживание и питание на Фестивале

7.1. Проживание участников осуществляется в четырёх местных комнатах, организаторов в двухместных, экспертов в одноместных комнатах.

7.2. Участникам, организаторам и экспертам будет предоставлено трехразовое питание на протяжении всего срока работы Фестиваля.

7.3. Несовершеннолетним участникам будет предоставлено усиленное питание на протяжении всего срока работы Фестиваля.

8. Финансирование Фестиваля

8.1. Финансирование Фестиваля осуществляется в пределах сметы расходов на реализацию проекта из средств гранта, предоставленных Федеральным агентством по делам молодежи по результатам Всероссийского конкурса молодежных проектов среди физических лиц в 2020 году, а также за счет привлеченных средств, спонсорской помощи.

9. Дополнительная информация

9.1. По вопросам дополнительной информации обращаться в Региональный штаб Крымского регионального отделения молодежной общероссийской общественной организации «Российские Студенческие Отряды», главный специалист Хулапа Евгения Васильевна, конт тел. +7 (978) 076-36-51, E-mail: jein.hulapa@list.ru

**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСНОЙ
ПРОГРАММЕ ФЕСТИВАЛЯ**

Полное наименование образовательной организации						
ФИО	Дата рождения	Место обучения	Количество отработанных смен, место работы и должность	Номер мобильного телефона	E-mail	Адрес аккаунта в соцсети (vk.com)

** Заявка считается принятой только после того как, на неё получен ответ. Если в течение суток вы не получили ответ на вашу заявку, просьба отослать её повторно.*

**КОМАНДНАЯ ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСНОЙ
ПРОГРАММЕ ФЕСТИВАЛЯ**

Название команды						
Полное наименование образовательной организации						
Данные членов команды участников						
ФИО	Дата рождения	Место обучения	Количество отработанных смен, место работы и должность	Номер мобильного телефона	E-mail	Адрес аккаунта в соцсети (vk.com)
* Капитана команды указать первым						

** Заявка считается принятой только после того как, на неё получен ответ.
Если в течение суток вы не получили ответ на вашу заявку, просьба отослать её повторно.*

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЕ ФЕСТИВАЛЯ

Конкурсные задания:

1. Презентация участника (видео-визитка)
2. Дебаты
3. «Интеллектуальный конкурс»
4. Презентация отрядного уголка
5. Задание от экспертов

1. Презентация участника (видео-визитка) – визитная карточка участника, которая должна быть заранее подготовлена в формате видеоролика. В видеоролике участнику необходимо отобразить следующие аспекты:

- Устный ответ на вопрос «Почему ты стал вожатым?» (в ответе на вопрос рекомендуем раскрыть особенности, преимущества вожатства для конкурсанта);
- Устный ответ на вопрос «Что тебе даст этот конкурс?»;
- Опыт работы;
- Особенности, уникальность конкурсанта.

Длительность видеоролика – не более 2 минут (в случае нарушения тайминга, жюри имеет право остановить показ видео). Форму, направление и концепцию видеоролика конкурсант выбирает самостоятельно. Формат видео AVI, MPEG-4, видео-кодек H.264/MPEG-4 AVC, разрешение видео от 1280x720, соотношение сторон экрана 16:9, ориентация видео – горизонтальная.

Критерии оценки:

- оригинальность замысла или актуальность темы и её раскрытие;
- отражение в работе собственного опыта;
- стиль, грамотность и логика изложения.
- качество операторской съемки и операторское мастерство;
- уместность, гармоничность использования спецэффектов и музыкального сопровождения;
- качество монтажа;
- соответствие содержания поставленной цели и режиссура;
- длительность видеоролика.

2. Дебаты: участнику необходимо в течение ограниченного времени (до 1 минуты) участник привести свои аргументы, далее выслушать аргументы оппонента (до 1 минуты), после чего обе стороны по очереди могут привести контраргументы. Возможны вопросы от жюри. Цель конкурса – убедить нейтральную третью сторону (судей) в том, что аргументы участника лучше, чем аргументы оппонента. Перечень и описание проблемных вопросов предоставляется ниже.

1. Отсутствие или наличие мобильных телефонов у детей в ДОЛ. Мобильные телефоны у детей в ДОЛ: необходимость коммуникации с родными или предмет роскоши?
2. Напарник по отряду – лучший друг или коллега?
3. Родительский день в ДОЛ: положительные эмоции или негативные последствия?
4. Курение на территории ДОЛ в специально отведенном месте – необходимость или нарушение?
5. Поощрения в виде нарушения режима для лучшего отряда дня: приятный бонус или нарушение распорядка дня с последствиями?
6. Подготовка к вечернему мероприятию – это задача отряда или вожатого?
7. Постоянная мобильная связь родителей с вожатыми – спокойствие родителей или беспокойство вожатых?
8. Физическое наказание (отжимание, приседание) – воспитательный процесс или некомпетентность вожатого?
9. День наоборот (переодевание мальчиков и девочек) – веселье или пропаганда нетрадиционной сексуальной ориентации?
10. Общение после лагерной смены – здоровая коммуникация или непрофессионализм?
11. Желание перевоспитать ребенка – добрые побуждения или проявление некомпетентности вожатого?
12. Свободный доступ в Интернет в ДОЛ – способ облегчить жизнь вожатому или неумение работать с детьми?
13. Дружеское общение со старшими детьми – тактический подход или способ завоевать дешевый авторитет?
14. Очень опытный напарник – подавление инициативы новичка или возможность быстрее научиться решать проблемные ситуации.

Критерии оценки:

- соответствие предложенных участниками ответов педагогическим требованиям;
- творческий подход к решению педагогических задач;
- соблюдение тайминга;
- уважение оппонента;
- скорость реагирования в нестандартных ситуациях;
- демонстрация профессиональных компетенций в решении педагогических ситуаций.

3. «Интеллектуальный конкурс» – тест: цель испытания – выявление уровня теоретической подготовки, необходимых знаний для работы вожатого. Конкурс проводится в формате тестирования.

Критерии оценки:

- соответствие ответов участников знаниям необходимым для работы вожатого.

4. Презентация отрядного уголка – это демонстрация методической разработки, которую возможно применять на практике для создания презентации отряда,

выраженной в графическом виде. Участнику необходимо подготовить один отрядный уголок для одного отряда. Возраст детей и концепцию участник выбирает самостоятельно. Все материалы подготавливаются участниками заранее и презентуются на Фестивале уже в готовом виде.

Критерии оценки:

- креативность;
- интерактивность;
- наличие основных статичных элементов классического отрядного уголка;
- презентация;
- ответы на вопросы жюри.

5. Задание от экспертов: задание, условия которого участники узнают в ходе проведения конкурсной программы Фестиваля. Задание потребует от участника знаний основ игротехники.

Критерии оценки:

- уровень профессионального мастерства;
- уровень общей и профессиональной культуры;
- уровень применения знаний на практике;
- педагогическая целесообразность представленных способов, методов;
- творческий подход к решению педагогических задач.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОМАНДНОЙ КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЕ ФЕСТИВАЛЯ

Конкурсные задания:

1. Портфолио команды
2. Презентация команды (визитка)
3. «Интеллектуальный конкурс» – тест.
4. Конкурс проверки знаний охраны труда водителя и санитарно-гигиенических норм в детском оздоровительном лагере
5. Конкурс видеороликов
6. Интерактивная выставка
7. Задание от экспертов

5. Портфолио команды - педагогический отряд оформляет папку по форме (титульный лист, состав команды, портфолио участников), к ней прикладывает в печатном и электронном варианте методические разработки:

- одного отрядного дела, которое проводилось в отрядах в период летней кампании 2019 года;
- одного общелагерного мероприятия;
- одной авторской разработки различных видов игр, использованных (неиспользованных) в летней кампании 2019 года;
- слайд-шоу фоторабот (не более 30 фотографий). Каждый слайд должен иметь соответствующий комментарий к представленным фотоработам в лагерях летом 2019 года;

Критерии оценки:

- оригинальность, новизна;
- актуальность;
- стиль, грамотность и логика изложения;
- отражение в работе собственного опыта;
- универсальность применения методической разработки;
- оригинальность фотоработы и соответствие теме;

6. Презентация команды (визитка) – визитная карточка команды. Длительность – не более 5 минут (в случае нарушения тайминга, жюри имеет право остановить выступление). Тема выступления – «Суперводитель». В выступлении должны принимать участие только члены команды. Рекомендуется использовать музыкальное сопровождение.

Музыкальное сопровождение выступления предоставляется организаторам на флеш-носителе в MP3 формате. Наличие иных треков на флеш-носителе не допускается. Хронометраж трека должен соответствовать хронометражу выступления. Формат MP3 на CD или DVD дисках не принимается.

Критерии оценки:

- оригинальность выступления;
- тайминг;
- отражение в работе собственного опыта;
- соответствие тематике;
- участие всех членов команды;
- стиль, грамотность и логика изложения.

7. «Интеллектуальный конкурс» – тест: цель испытания – выявление уровня теоретической подготовки, необходимых знаний для работы вожатого. Конкурс проводится в формате тестирования.

Критерии оценки:

- соответствие ответов участников знаниям необходимым для работы вожатого.

8. Конкурс проверки знаний охраны труда вожатого и санитарно-гигиенических норм в детском оздоровительном лагере: командам необходимо предоставить правильный ответ на вопрос ведущего в строго отведённое время. Вопросы составляются орг. комитетом Фестиваля и заранее не предоставляются. Документы, на которые будут ссылаться Организаторы при составлении заданий:

- СанПиН 2.4.4.3155-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы стационарных организаций отдыха и оздоровления детей» (с изменениями на 22 марта 2017 года);
- Постановление Правительства РФ от 25 апреля 2012 г. № 390 «О противопожарном режиме»;
- Трудовой кодекс Российской Федерации от 30.12.2001 N 197-ФЗ (ред. от 02.08.2019). Раздел X: Охрана труда.

Ответы даются в письменном виде. Время ответа на каждый вопрос до 2 минут. После истечения отведенного времени ответ команды не засчитывается. Полнота письменного ответа оценивается членами жюри согласно **критериям:**

- педагогическая целесообразность представленных ответов;
- соответствие ответов участников знаниям необходимым для работы вожатого;
- знание документации, которая регламентирует работу вожатого;
- командная работа.

6. Конкурс видеороликов: видеоролик должен соответствовать заявленной теме – #СУПЕРвожатые, а также отражать суть работы студенческих отрядов на трудовых объектах, трудовые будни отряда, жизнь отряда на целине и вне трудового семестра. Все видеоролики должны быть представлены организаторам в день открытия Фестиваля для предварительно просмотра. Продолжительность ролика от 3 до 5 минут, формат видео AVI, MPEG-4, видео-кодек H.264/MPEG-4 AVC, разрешение видео от 1280x720, соотношение сторон экрана 16:9, ориентация видео – горизонтальная.

Критерии оценки:

- оригинальность замысла или актуальность темы и её раскрытие;
- соответствие видеоработы заявленной теме;

- качество операторской съемки и операторское мастерство;
- подбор и оригинальность звукового сопровождения;
- уместность, гармоничность использования спецэффектов;
- качество монтажа;
- соответствие содержания поставленной цели и режиссура;
- длительность видеоролика.

7. Интерактивная выставка: студенческий педагогический отряд или вожатская команда оформляет: фотовыставку, газету, стенд, экспозицию и пр., таким образом, чтобы участники выставки (жюри) имели возможность смотреть на выставленные объекты, а также совершать действия на каждой площадке. Отряду необходимо отразить в выставочном материале информацию о своей деятельности, историю, традиции отряда или команды (не более 5 минут).

Критерии оценки:

- оригинальность;
- наличие интерактивных элементов, включенность зрителей в процесс презентации;
- реальное отражение деятельности педагогического отряда за летний сезон 2019 года;
- содержательность (информация об отряде, раскрытие темы детского лагеря, вожатской деятельности, особенностей работы педагогического отряда);
- целостность выставочных материалов, (логика размещения материала, общее восприятие композиции, качество, художественный вкус).

8. Задание от экспертов: задание, условия которого участники узнают в ходе проведения конкурсной программы Фестиваля. Задание потребует от участников знаний основ игротехники.

Критерии оценки:

- уровень профессионального мастерства;
- уровень общей и профессиональной культуры;
- уровень применения знаний на практике;
- педагогическая целесообразность представленных способов, методов;
- творческий подход к решению педагогических задач.