

ШТАБ СТУДЕНЧЕСКИХ ОТРЯДОВ КАЛМЫКИИ “ДЖАНГАР”

Методическая разработка игры по этапам:
“Дорога из легенд”

Степень авторства: частично авторская
переработка

Разработчик: Методист СПО “Хоня”-
Мантыкова Алина.

г.Элиста, 2022 г.

Пояснительная записка

Основная идея : Мероприятие направлено на погружение в атмосферу вожатства в лагере. Коммуникация и сплочение отряда для решения поставленных задач и наглядным примером обучить кандидатов организации досуга детей, что пригодится им в будущем.

Список необходимых материалов, оборудования и реквизита:

- Музыкальная колонка
- Ватманы- 5 шт.
- Конверты- 5 шт
- Карточки - 5 шт (сердце, звезда, облачко солнце, полумесяц)
- Гуашь - 1 уп.
- Вода- 0,5 мл
- Кисти- 5 шт.
- Карандаши цветные-1 уп.
- Ножницы- 5 шт.

Рекомендации по выбору помещения : рекомендовано проводить в хорошо освещенной аудитории или беседке, со стульями(сидениями) и столом.

Цели:

- Раскрытие творческого потенциала отряда, умений и талантов кандидатов.
- Расширение знаний о движении российских студенческих отрядов и о структуре вожатского дела.
- Овладение кандидатами практическими приемами организаций игровых ситуаций.

Задачи:

- Способствовать формированию умений организации досуга детей.
- Развивать способности к импровизации и творчеству, смекалку, внимание, речь, мышление.
- Воспитывать у ребят командные качества.

Участники: кандидаты, проходящие обучение в школе вожатского мастерства, разделенные на 5 подгрупп.

Организатор: Боец студенческого отряда.

Список необходимых материалов, оборудования и реквизита:

- Музыкальная колонка
- Ватманы- 5 шт.
- Конверты- 5 шт

- Карточки - 5 шт (сердце, звезда, облачко солнце, полумесяц)
- Гуашь - 1 уп.
- Вода- 0,5 мл
- Кисти- 5 шт.
- Карандаши цветные-1 уп.
- Ножницы- 5 шт.

Время : 60 минут.

Музыкальное сопровождение – “Навстречу к тебе” КАТЕНА, ”Снова в отряд”, “Эй, брат”, “Сочи-Питер на Восток”, “Красная нить”, “Зажигай солнце” Кристиан.

Формулировка результата	Показатели результата
Кандидаты сформировали умения организации досуга детей.	Проведение данной игровой практики дало базу знаний кандидатам в виде легенд для организации досуга детей в предстоящей работе в лагере.
В ходе игры подростки развили способности к импровизации, творчеству, а также усовершенствовали свою смекалку, внимание, речь, мышление.	В ходе участия постановки легенд, ребята не только проявили свои новаторские навыки, креативность, но и показали свои ораторские и умственные способности, проанализировав представленный материал.
Воспитали у ребят командные качества.	Прохождение игры подразумевала разделение на команды, внутри которых ребята в течение всей игры взаимодействовали друг с другом с целью организации выступления результатом которого стало сплочение слаженного коллектива.

Конверт 1: Сердце «Легенда о гитаре»

Жили на свете бездомные, но очень талантливые люди. Не было у них ни денег, ни крыши над головой. В один из хмурых осенних вечеров им надоело бродить по земле, и они решили отправиться в путешествие по морю. Построили корабль и отправились в путь. В-море они ловили рыбу и продавали ее в портах. Теперь они могли безбедно жить и ни о чем не заботиться.

Но однажды они не заметили, как погрузились в прекрасный крепкий сон. Заснул и капитан, руки его разжались и выпустили штурвал. Внезапно налетела буря, огромная волна захлестнула суденышко. Его снесло на рифы и разбило в щепки. Путешественники очутились в воде и в панике начали спасаться. Один из потерпевших крушение оказался на суше раньше других и развел костер, чтобы высушить одежду. И вдруг увидел, как лазурная волна вынесла на берег непонятную деревянную штукювину с металлическими нитями. Человек хотел уже бросить ее в костер, но нечаянно задел за нити и был поражен удивительной чистоты звуком. Этот странный и необычный предмет, как бы отражал все стихии: корпус - землю, нити - струны - воду, звук - воздух, а руки, на нем играющие - сам огонь. Человек попробовал играть на этом инструменте, и у него получилось. Его игру услышали остальные путешественники, и тихая музыка помогла им найти дорогу к огню. В этот счастливейший вечер они решили назвать инструмент ласковым словом «гитара». И потом, через многие годы гитара помогала путешественникам открывать новые земли, страны, города. влюбленным - встречаться, врагам - мириться, а пионерам - еще крепче дружить. Они сочинили различные легенды, песни, и гитара стала частью их жизни, их символом.

Конверт 2: Солнце «Легенда об орлятском круге»

В былые времена, в старинные годы... Давным-давно... Жили на берегу моря люди. Это было племя красивых и сильных людей, любящих жизнь и красоту, любящих друг друга... Но ничто не длится долго. Пришла война. Пришла необходимость всем мужчинам уйти воевать. А как же любимые женщины, матери, сестры, дочери? Не забрать их с собою... И тогда все мужчины, чтобы не мерзли их любимые, сложили посреди пещеры свои горящие сердца. И ушли... Ушли воевать, защищать свой дом, свои семьи. Сердца горели ровным и теплым огнем. Но ворвался злой ветер, и начал тушить сердца мужские. И тогда женщины, дочери, матери, сестры встали в круг вокруг горящих сердец и загородили их от ветра. Много они простояли, но защитили сердца от ветра. А когда мужчины вернулись домой, то были встречены своими любимыми. И вот с тех пор повелась традиция - вставать в круг, который и назвали впоследствии «Орлятским». Встают в этот круг только самые близкие друзья. Встают не просто так. Встают, чтобы поговорить, пообщаться. Сказать друг другу что-то самое сокровенное, самое важное. В «Орлятском» кругу есть свои традиции и свои законы:

Слева друг и справа друг,

Чуть качнулся Орлятский круг.

Тут лишь о главном услышишь слова.

Руки в размахе крыльев орла:

Справа на плечи, а слева на пояс.

Тихо звучит о серьезном твой голос.

Круг неразрывный нельзя разорвать.

В центр, лишь прощаясь, можно ступать.

Эти правила объясняются очень просто: Правая рука лежит на плече соседа справа, чтобы ты знал, что в трудную минуту ты всегда можешь опереться на своего друга. Левая рука лежит на поясе соседа слева, чтобы твой друг всегда был уверен в твоей поддержке. Когда хочешь выйти из круга, или войти в него, то дождись окончания разговора или песни и сделай это так осторожно, чтобы злой ветер не смог ворваться в круг и затушить горящие Орлятские сердца, лежащие в центре круга. Потому и нельзя топтаться в центре - кто же ходит по сердцам.

А когда уезжают друзья, то сумки и чемоданы ставятся в центр круга, чтобы увезти с собою частицу большого отрядного сердца, бьющегося ровно и горящего большим теплым огнем.

Приложение 3

Конверт 3: Полумесяц «Легенда о разбитом вожатском сердце»

На одной из смен был в лагере замечательный отряд. Казалось бы, ничего особенного, ведь в нем собрались самые обычные ребята, но они настолько сдружились за непродолжительную лагерную смену, что стали одной семьей, и не представляли, ни одной минуты в разлуке.

В этом отряде был Вожатый. Именно он был центром этой ребячьей семьи, именно благодаря ему в отряде царили Добро, Дружба, Понимание и Взаимопомощь. Вожатый очень любил свое дело, работа с ребятами была смыслом его жизни, счастьем его души. Каждый вечер весь этот отряд вместе с Вожатым собирался в очень красивом месте на берегу реки, которое ребята сами нашли для себя и украсили, чтобы это было действительно Их место, где всем было бы уютно и хорошо. Каждый вечер они проводили здесь "вечерний огонек", разговаривали, пели песни у костра...

К сожалению, все хорошее когда-нибудь заканчивается. Подошла к концу и их смена. Пришло время возвращаться домой. В последний раз отряд

собрался на своем любимом месте. И в этот момент прощания все ребята, не сговариваясь, дали обещание собираться здесь, на этом месте, каждый год в день окончания их смены...

Ребята уехали в город. Вожатый остался в лагере. Всех их закрутили свои повседневные заботы. Но никто не забывал о данном обещании, и через год все Они собрались на своем отрядном месте. Ребята провели вместе целый день, рассказывали о том, как они прожили прошедший год...

Еще через год ребята пришли не все. Кто-то не смог из-за каких-то дел, кто-то... На следующий год ребят пришло еще меньше. Потом - еще меньше... И вот наступил день, когда на берег реки пришел один Вожатый. Он ждал весь день, но никто из ребят не появился. И тогда Вожатый понял, что вся его вера в Настоящую Дружбу оказалась просто вымыслом, сказкой, которая не выдержала испытания разлукой... Сердце Вожатого не могло вынести убийства его веры, его идеалов. Вожатый упал на влажный прибрежный песок и умер. Из его груди выкатилось его горячее сердце, от пережитого разочарования оно раскололось, а от соприкосновения с ледяными волнами озера окаменело. И с тех пор на берегу реки лежит камень, который называют Разбитым Сердцем...

Приложение 4

Конверт 4 Облачко «Легенда о Законе поднятой руки»

Когда-то враждовали два племени «левые» и «Правые». Никто уже и не помнит, из-за чего началась эта вражда. Но племена враждовали, и люди убивали друг друга. Никто не мог предложить другому мир, т.к. это сочли бы за трусость, а трусом никто не хотел быть. Ведь трусов племена наказывали жестоко: им простреливали ладонь правой руки...И продолжали гибнуть молодые, смелые и здоровые. И обоим племенам грозило вымирание.И тогда один мудрый старик сказал: «Люди, вы можете считать меня трусом. Вот вам моя правая рука, и если вы сочтете, что это трусость, вы можете стрелять, но прежде выслушайте».И он предложил мир другому племени, вытянув вперед правую руку. Вот так был рожден закон правой руки, который гласит: «Люди! Я хочу сказать вам что-то важное. Вот вам

моя правая рука. Если вы сочтете мое предложение неправильным или грубым, то можете стрелять и убить меня, но прежде выслушайте»

Приложение 5

Конверт 5 Звезда “Легенда о вечернем огоньке”

Очень давно на свете жил один мудрый человек, который посвятил себя и свою жизнь работе с детьми, он старался отдавать им самое доброе, самое ценное и сокровенное, приобретенное им за долгие годы его работы. Он отдавал частицу себя, огонек своей души, а взамен получал намного больше. И это большее ему отдавали дети, которых он учил. Ребята ему доверяли, обращаясь за советом в трудную минуту. Они его глубоко уважали и делились самым сокровенным. Но что-то произошло в их отряде, отношения стали напряженными и не доверительными. За прожитый день происходило очень много ссор и конфликтов. Все отстаивали лишь свою точку зрения, не слушая и не уважая других, даже не пытались найти компромисса. Его это очень пугало. Однажды он заметил, что его отряд каждый вечер куда-то уходит, возвращаясь добрыми, с уважением относящиеся к друг другу, готовые понимать и помогать. Комиссар рад был этим изменениям, и решил узнать, куда его отряд уходит каждый вечер?

И вот один из вечеров настал. Комиссар пошел за ребятами и увидел, что они собираются на прекрасной полянке в глубине леса вокруг костра. Это был тот огонек, который объединял их и помогал своим теплом. Ребята сидели в едином круге, соприкасаясь плечом к друг другу, каждый ощущал поддержку, ощущал тепло человека, сидящего рядом. Здесь они разговаривали, общались, решали все проблемы, возникшие в течение этого дня, находили плюсы и минусы, прошедших дел, пели песни. И такая атмосфера помогала им в общении.

Комиссар долго думал о том, что увидел и решил, а почему бы не создать такой огонек ему самому, чтобы и он находился рядом с ними. Так и возникла Традиция "вечернего огонька".

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

Впечатления детства, какими бы они ни были, хорошими или плохими, остаются в памяти людей навсегда. А детство каждого человека начинается со сказок и легенд. Умение рассказывать сказки, а главное находить в них потайной смысл и доносить его до аудитории – это действительно важное качество вожакого. Вожатый, для своих детей в лагере ты не просто педагог, ты – друг, временный родитель и источник знаний. Именно ты можешь зажечь в сердце ребенка интерес к легендам, интерес к неповторимому и прекрасному образу сказаний. Сегодня мы с вами пройдемся по дороге легенд. Но как же зародились легенды? Я вам сейчас расскажу. Давным-давно. Мы видим свою жизнь, чувствуем года. Время летит быстро и незаметно. И в мерках планетарного времени наша жизнь коротка и незаметна. Но история не возникает сама по себе. Она складывается из многих жизней, из поступков людей. Тогда еще не было нас, не было ваших родителей, а люди жили в пещерах и грелись у костра. В те далекие времена жила у берега моря семья. Обычная древняя семья, каких много было в те времена. Каждый вечер они собирались у костра, чтобы похвалиться своей силой, ловкостью и умением, показать добытые шкуры и ягоды. И был в том семье один мальчик был он слабым и хилым. И только благодаря любви матери он живой. Трудно ему жилось... Он не ходил вместе со всеми на охоту, не умел стрелять из лука, слаб был. В семье над ним часто смеялись, избивали. И он часто убегал от семьи в горы, разжигал свой маленький костерок и сидя около огня любил смотреть в пламя, наблюдать за звездами, любоваться рекой и животными. Семейно бесил его задумчивый взгляд все больше и больше. Все жестче становились шутки. И однажды вечером мальчик не выдержал издевательств и ушел из семьи. Долго шел по полю, ночевал в ямах и на деревьях. Однако каждый вечер он садился у огня и мечтательно смотрел на небо. В это время разные мысли посещали его, он встречал различные вещи, которые поначалу пугали его. И вот однажды расположившись на ночлег он увидел недалеко горящий костер. Ему стало

любопытно, что за люди так смело сидели под открытым небом. Подкравшись, он приблизился к огню и увидел странную картину: вокруг огня сидят люди и внимательно слушают одного из старейшин. Приблизившись еще поближе, он прислушался и понял, что разговор идет не о охоте, не о еде. Старейшина рассказывал истории. Вот он закончил и следующий человек принялся рассказывать свою историю. За ним другой. Мальчик тихонько подошел и сел у костра. Все были настолько увлечены рассказом, что даже не заметили, что в кругу появился чужой. И только когда вдруг прозвучал голос мальчишки: “А вот я расскажу...”,- все встрепенулись, но не увидев опасности позволили мальчишке говорить. Он начал свой рассказ про звезды, что каждая звезда имеет свое назначение. О море, в котором столько всего интересного, о будущем, которое ждет эту планету. Мальчишка рассказывал свои мысли, свои фантазии... Долго не заканчивался его рассказ, но никто в племени не смел перебивать, пока звучал его голос. Его прозвали “Сладкоголосым”. И с тех пор племя каждый вечер собиралось у костра, чтобы послушать Сладкоголосого . Он приобрел друзей, которые ценили его не за силу и ловкость, а за умение красиво говорить и фантазировать. Много времени прошло с тех пор. Но почему-то люди до сих пор ценят людей умеющих красиво рассказывать свои фантазии и мечты. В разное время это были: kobзари и аэды, гусяры и былинники... Но всегда люди собирались вокруг них. Услышать рассказы и мифы, окунуться в мир фантазий и мечтаний.

В:Итак, ребята сядем, сейчас я пройдуь и каждый из вас вытянет по одной из геометрических фигур (сердце, звезда, облачко солнце, полумесяц).

После того как все вытянули себе по фигуре .

В:Итак ,теперь в соответствии с вашими фигурами разделимся на 5 групп, рассядемся согласно им. Каждая из команд получила по конверту в нем и

таятся наши легенды. Но интересно ли будет просто выслушать их? Ну согласимся, что лучше будет, если мы сопроводим это красочным представлением, которые вы ребята подготовите своей командой, а также попрошу вас придумать название, подходящее вашей легенде, но помните, что я всегда могу вам помочь. Предлагаю вам прочесть легенды и начать ставить мини сценки, при этом можете воспользоваться подготовленными ватманами ,карандашами и красками! У вас есть полчаса на подготовку.

После прохождения 30 минут.

Итак, вы все молодцы! Я видела как вы усердно работали, но время вышло! И сейчас мы наконец-то выйдем на нашу дорогу легенд. Попрошу на нашу импровизированную сцену первую команду «...».

После 1 конверта: Вау, поаплодируем ребятам, легенда о гитаре впечатляет, ведь музыка – один из глубочайших источников для загадочных и волшебных историй. Но теперь стало ясно как гитара стала подругой и неотъемлемой частью любого вожатого. Вот мы и прошли первую остановку, но не будем останавливаться на этом и двигаемся дальше, ребята. Попрошу 2 команду «...» представить нам вашу историю.

После 2 конверта: Умницы! Похлопаем им! Будете ли вы теперь думать об орлятском круге по другому? Сейчас вы знаете ее историю, но как же ценно иметь крепкое плечо товарища в трудные моменты. Да ,дорога бывает с ямами, но ваши близкие друзья помогут пройти все испытания, так давайте узнаем больше о смелых сердцах вожатых. Встречаем команду 3 «...»

После 3 конверта : Поблагодарим их нашими авациями. Ребята, миф это или нет все равно, ведь любовь вожатого очень тронула наши сердца. Вожатый именно тот человек,который зажигает сердца детей и трепетно относится к каждому ребенку. Ведь на целую смену мы заменяем им семью, друзей и

близких. Цените каждый момент проведенный с ними! Так ,мы прошли уже довольно много, но истории лагеря нескончаемы. Так продолжим наш путь. 4 команда «...» просим!

После 4 конверта: Bravo 4 команда!!! Легенда очень поучительна «мир сломлен, потому что вы никому не доверяете» так вкратце можно описать эту легенду и важно понять, что мир и люди будут вместе счастливы только когда смогут слушать и слышать друг друга. Давайте будем терпимее друг с другом.

После 5 конверта: Молодцы ребята! Знаете, слова и вправду значат очень много, как важно иногда почувствовать поддержку и любовь, особенно детям. При этом каждый вожатый отдавая детям любовь взамен получает намного больше.И как приятно после насыщенного дня сесть на вечернем огоньке и увидеть эмоции ребят и послушать их восхищенные истории.

Коллективный анализ проведенного дела во время рефлексии :

1. Попросить ребят раскрыть задумку данной игровой практики.

-Понравилась вам сегодняшняя игра?

-Как вы думаете важна ли коллективная работа в отряде ?

-Какие отрицательные качества мы сегодня показали?

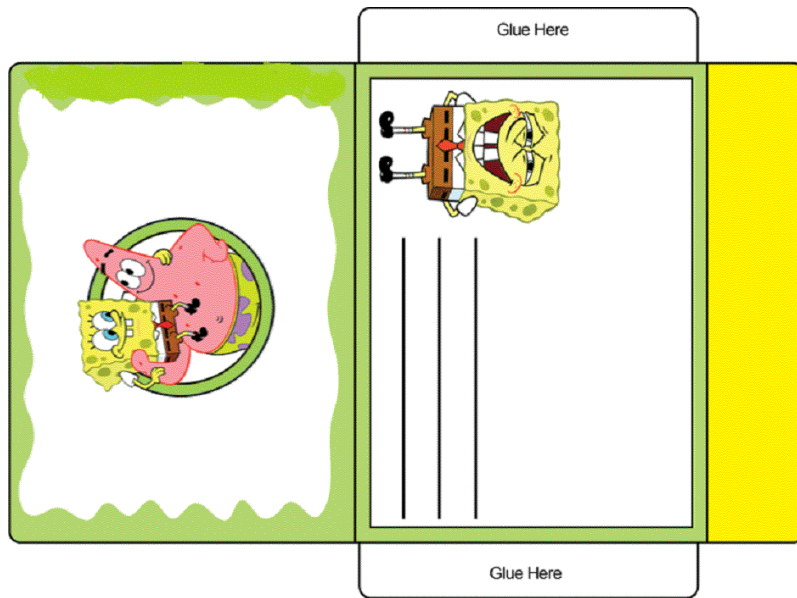
-Какие положительные качества мы приобрели ?

-В будущем какие качества вы будете использовать?

В: Вот и подошло к концу наше путешествие. Все ваши представления были прекрасны и погрузили нас в эти поучительные истории. Надеюсь вы также вынесли для себя эти уроки и чтобы закрепить это, давайте выпустим карту целей на предстоящее лето. На каждом ватмане (сердце, солнце, луна, гора, земля) каждый опишет свою цель, которую он хочет осуществить на целине. А по возвращению мы проанализируем, поделимся впечатлениями и узнаем чего мы достигли за летний период.

Дидактические материалы

Приложение 1



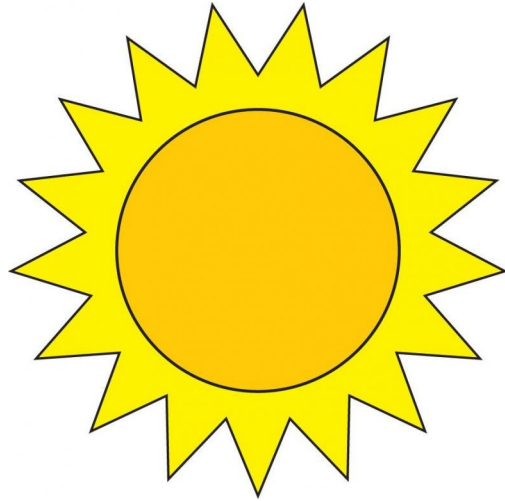
Приложение 2



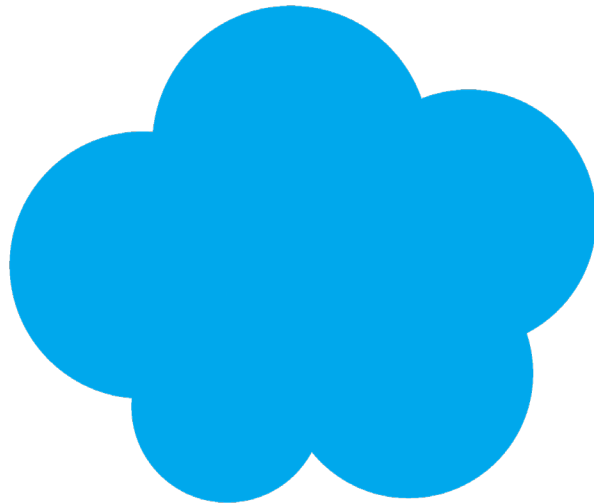
Приложение 3



Приложение 4



Приложение 5



Приложение 6

